Министерство просвещения РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Глазовский государственный педагогический институт имени В.Г. Короленко»

Документ подписан
усиленной квалифицированной
электронной подписью

Сертификат: 0dbc75000cae3c8d48c9be9af7d54888
Владелец: **Чиговская-Назарова Янина Александровна**
Действителен: с 28.12.2021 по 28.03.2023

Утверждена
на заседании ученого совета института
« 04 » апреля 2022 г. протокол № 11

И.о ректора _____ / Я.А. Чиговская-Назарова /
подпись инициалы, фамилия

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ МЕТОДЫ ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Уровень основной профессиональной образовательной программы	бакалавриат
Направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль)	Музыкальное образование
Форма обучения	Очная
Семестр(ы)	5

Глазов 2022

1. Цель и задачи изучения дисциплины

1.1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель: формирование у обучающихся способности осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений и понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

Задачи:

1. Сформировать умение демонстрировать знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формировать собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.

2. Сформировать умение применять логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.

3. Сформировать навык анализировать источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.

4. Сформировать умение определять совокупность взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение, условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм.

5. Сформировать умение оценивать вероятные риски и ограничения, определять ожидаемые результаты решения поставленных задач.

6. Сформировать умение использовать инструменты и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов.

7. Сформировать умение выбирать современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.

8. Сформировать способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными индикаторами достижения компетенций

Код компетенции	УК-1
Формулировка компетенции	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Индикатор достижения компетенции	ИУК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. ИУК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. ИУК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления

	их противоречий и поиска достоверных суждений.

Код компетенции	УК-2
Формулировка компетенции	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
Индикатор достижения компетенции	ИУК-2.1. Определяет совокупность взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение, условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм. ИУК-2.2. Оценивает вероятные риски и ограничения, определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач. ИУК-2.3. Использует инструменты и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов.

Код компетенции	ОПК-9
Формулировка компетенции	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности
Индикатор достижения компетенции	ИОПК-9.1. Выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности. ИОПК-9.2. Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности.

1.3. Воспитательная работа

Направление воспитательной работы	Типы задач	Формы работы
Формирование у обучающихся осознания социальной значимости своей будущей профессии	педагогический	проект
Научно-исследовательская деятельность учащихся	сопровождения	научно-исследовательское и проектное содружество
Формирование у обучающихся мотивации к осуществлению профессиональной деятельности	культурно-просветительский	проект

1.4. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина " Методы проектной и исследовательской деятельности" относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Освоению дисциплины предшествует знание дисциплины «Изучение информационно-поисковых систем».

Знания, умения, навыки, приобретенные в результате освоения дисциплины «Методы проектной и научно-исследовательской деятельности» учителя музыки являются базовыми для прохождения практики, успешной сдачи государственной итоговой аттестации и будут использованы при выполнении профессиональной деятельности.

1.5. Особенности реализации дисциплины

Дисциплина реализуется на русском языке.

2. Объем дисциплины

Вид учебной работы по семестрам	Всего, зачетных единиц	Академ. часы	Из них в форме практической подготовки
Общая трудоемкость дисциплины	3	108	
СЕМЕСТР 5			
Контактная работа с преподавателем:			
Аудиторные занятия (всего)		54	
Занятия лекционного типа		16	
Занятия семинарского типа		-	
Практические занятия		36	
Лабораторные работы		-	
КСР		2	
Самостоятельная работа обучающихся		54	
Вид промежуточной аттестации: Зачет		0	

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

№ п/п	Разделы и темы дисциплины Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в академических часах)					
		всего	ауд	лекц	пр	КСР	СРС
СЕМЕСТР 5							
1.	Тема 1. Определение проектной деятельности. Классификация проектов.	12	6	2	4		6
2.	Тема 2. Роль и место проектной деятельности в системе музыкального образования .	12	6	2	4		6
3.	Тема 3. Основные этапы проектной деятельности	12	6	2	4		6
4.	Тема 4. Структура и содержание проекта, его жизненный цикл	14	8	2	4		6
5.	Тема 5. Методика группового создания проекта.	14	8	2	4		6
6.	Тема 6. Формы представления результатов проектной деятельности.	16	8	2	6		8

7.	Тема 7. Оценка результатов проектной деятельности.	12	6	2	4		8
8.	Тема 8. Создание проектной группы для реализации проектных идей Внедрение педагогического проекта в практику обучения школьников на уроках музыки.	14	6	2	6		8
Вид промежуточной аттестации: Зачет							
Итого по дисциплине		108	54	16	36	2	54

3.2. Занятия лекционного типа

СЕМЕСТР 5

Лекция 1.

Тема: Определение проектной деятельности. Классификация проектов.

Краткая аннотация к лекции.

Актуальность проектирования в сфере образования. Проектирование в области музыкального образования.. Предпосылки метода проектов. Историческая справка по проектированию. Виды образовательных проектов. Недостатки проектов и пути их устранения. Принципы проектирования: инновационности, научности, целенаправленности, системности, преемственности, технологичности и др.

Лекция 2.

Тема: Роль и место проектной деятельности в системе музыкального образования .

Краткая аннотация к лекции.

Классификация проектов. Практико-ориентированный, информационный, исследовательский, творческий, педагогический, социальный, игровой или ролевой проект. Материальные, действительные и письменные проекты. Инновационные, инвестиционные, учебно-образовательные, научно-исследовательские, смешанные проекты. Особенности использования проектной деятельности на уроках музыки в школе.

Лекция 3.

Тема: Основные этапы проектной деятельности

Краткая аннотация к лекции.

Формирование концепции проекта. разработка концепции проекта;

-оценка жизнеспособности проекта;

-планирование проекта;

-составление бюджета;

-защита проекта;

-предварительный контроль;

-коррекция по итогам мониторинга;

- завершение и ликвидация проекта.. Проектный анализ

Лекция 4.

Тема: Структура и содержание проекта, его жизненный цикл

Краткая аннотация к лекции.

Общие требования к содержанию проекта:
– актуальность, соответствие современным тенденциям;
– целевая направленность результатов проектных разработок
на улучшение эффективности деятельности исследуемых объектов;
– аналитическая обработка эмпирических данных;
– формулирование конкретных и действенных рекомендаций,
направленных на решение проблемы проекта;

Лекция 5.
Тема: Методика группового создания проекта.
Краткая аннотация к лекции.
Управление командой проекта: формирование, развитие организация эффективной деятельности. Модель развития команды. Организация эффективной деятельности команды. Разработка требований к членам команды. Классификация команд

Лекция 6.
Тема: Формы представления результатов проектной деятельности
Краткая аннотация к лекции.
Письменный отчет. Презентация проекта. Структура введения к письменному отчету. Алгоритм защиты презентации. Структура отчета о проекте.

Лекция 7.
Тема: Оценка результатов проектной деятельности.
Краткая аннотация к лекции.
«Продуктный» и «человеческий» результаты проекта. Оценка состояния и контроль реализации проекта по стоимостным параметрам. Количественная результативность, качественная результативность. Эффективность проекта.
Лекция 8.
Тема: Создание проектной группы для реализации проектных идей. Внедрение педагогического проекта в практику обучения школьников на уроках музыки.
Краткая аннотация к лекции.
Управление командой проекта: формирование, развитие организация эффективной деятельности. Модель развития команды. Организация эффективной деятельности команды. Разработка требований к членам команды. Классификация команд. Особенности внедрения проекта на уроках музыки.

3.3. Занятия семинарского типа
Учебным планом не предусмотрены

3.4. Практические занятия
СЕМЕСТР 5
Практическое занятие 1.
Тема: Определение проектной деятельности. Классификация проектов.
Перечень заданий: Дать определение понятия «проект». Выделить общие признаки, отличающие проект от других видов деятельности.
Перечислить и охарактеризовать фазы проекта.
Назвать основные ограничения проектной деятельности.

Дать характеристику требований к проекту. Выполнение практических заданий по теме занятия. Тестирование.

Практическое занятие 2.
Тема: Определение проектной деятельности. Классификация проектов.
Перечень заданий: Дать определение понятия «проект». Выделить общие признаки, отличающие проект от других видов деятельности.
Перечислить и охарактеризовать фазы проекта.
Назвать основные ограничения проектной деятельности.
Дать характеристику требований к проекту. Выполнение практических заданий по теме занятия. Тестирование.

Практическое занятие 3.
Тема: Роль и место проектной деятельности в системе музыкального образования
Перечень заданий: составление таблицы особенностей проектирования в области музыкального образования. Составление схемы структуры образовательного проекта. Выполнение практических заданий по теме занятия. Тестирование.
составление классификации проектных идей в области физической культуры. Составление таблицы целей и ожидаемых результатов различных типов проекта. Выполнение интерактивных упражнений по теме практического занятия.

Практическое занятие 4.
Тема: Роль и место проектной деятельности в системе музыкального образования
Перечень заданий: составление таблицы особенностей проектирования в области музыкального образования. Составление схемы структуры образовательного проекта. Выполнение практических заданий по теме занятия. Тестирование.
Тема: Виды проектной деятельности.
Перечень заданий: составление классификации проектных идей в области физической культуры. Составление таблицы целей и ожидаемых результатов различных типов проекта. Выполнение интерактивных упражнений по теме практического занятия.

Практическое занятие 5.
Тема: Основные этапы проектной деятельности
Перечень заданий: Формирование концепции проекта. разработка концепции проекта; выполнение практических заданий по теме занятия.
Практическое занятие 6.
Тема: Основные этапы проектной деятельности
Перечень заданий: Формирование концепции проекта. разработка концепции проекта; выполнение практических заданий по теме занятия.

Практическое занятие 7.
Тема: Структура и содержание проекта, его жизненный цикл
Перечень заданий: Анализ проекта на соответствие требованиям. Составление таблицы особенностей проектной деятельности в системе образования. Составление таблицы требований по проектированию в образовании
Практическое занятие 8.
Тема: Структура и содержание проекта, его жизненный цикл
Перечень заданий: Анализ проекта на соответствие требованиям. Составление таблицы особенностей проектной деятельности в системе образования. Составление таблицы требований по проектированию в образовании.

Практическое занятие 9.
Тема: Методика группового создания проекта.
Перечень заданий: обсуждение вопросов, предназначенных для самостоятельной работы при подготовке к занятию. Создание проектной группы. Тестирование группы по личностным качествам. Распределение группы на подгруппы для разработки первичной идеи проекта.

Практическое занятие 10.
Тема: Методика группового создания проекта.
Перечень заданий: обсуждение вопросов, предназначенных для самостоятельной работы при подготовке к занятию. Создание проектной группы. Тестирование группы по личностным качествам. Распределение группы на подгруппы для разработки первичной идеи проекта.

Практическое занятие 11.
Тема: Формы представления результатов проектной деятельности.
Перечень заданий: представить письменный отчет и презентацию о проекте

Практическое занятие 12.
Тема: Формы представления результатов проектной деятельности.
Перечень заданий: представить письменный отчет и презентацию о проекте

Практическое занятие 13.
Тема: Формы представления результатов проектной деятельности.
Перечень заданий: представить письменный отчет и презентацию о проекте
Практическое занятие 14.
Тема: Оценка результатов проектной деятельности.
Перечень заданий: Определить индикаторы, позволяющие оценить результативность и эффективность предложенного проекта. Оценить результаты собственной проектной деятельности по вышеперечисленным критериям

Практическое занятие 15.
Тема: Оценка результатов проектной деятельности.
Перечень заданий: Определить индикаторы, позволяющие оценить результативность и эффективность предложенного проекта. Оценить результаты собственной проектной деятельности по вышеперечисленным критериям

Практическое занятие 16.
Тема: Создание проектной группы для реализации проектных идей Внедрение педагогического проекта в практику обучения школьников на уроках музыки.
Перечень заданий: обсуждение вопросов, предназначенных для самостоятельной работы при подготовке к занятию. Составление презентации для занятия с последующей демонстрацией и обсуждением. Составление сметы проекта. Выполнение и проверка заданий по теме.
Практическое занятие 17.
Тема: Создание проектной группы для реализации проектных идей Внедрение педагогического проекта в практику обучения школьников на уроках музыки.
Перечень заданий: обсуждение вопросов, предназначенных для самостоятельной работы при подготовке к занятию. Составление презентации для занятия с последующей демонстрацией и обсуждением. Составление сметы проекта. Выполнение и проверка заданий по теме.

Практическое занятие 18.
Тема: Создание проектной группы для реализации проектных идей Внедрение педагогического проекта в практику обучения школьников на уроках музыки.
Перечень заданий: обсуждение вопросов, предназначенных для самостоятельной работы при подготовке к занятию. Составление презентации для занятия с последующей демонстрацией и обсуждением. Составление сметы проекта. Выполнение и проверка заданий по теме.

3.5. Лабораторные работы
Учебным планом не предусмотрены

3.6. Контроль самостоятельной работы
СЕМЕСТР 5
Контроль самостоятельной работы 1.
Тема: Аналитика и оценка проектов.
Перечень заданий: составить таблицу критериев оценки проектных идей.

3.7. Самостоятельная работа студентов
Формы самостоятельной работы студентов, используемые для реализации дисциплины: Составление плана исследовательского проекта.Составление словаря терминов и понятий или кроссворда по исследованиям и проекту.

4. Фонд оценочных средств

ФОС включает оценочные средства текущего, промежуточного и поститогового контроля (Приложение 1).

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1. Основная литература
1. Афанасьев, В. В. Методология и методы научного исследования : учебное пособие для вузов / В. В. Афанасьев, О. В. Грибкова, Л. И. Уколова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 154 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02890-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/492350 (дата обращения: 30.03.2022).
2. Бурмистрова, Е. В. Методы организации исследовательской и проектной деятельности обучающихся : учебное пособие для вузов / Е. В. Бурмистрова, Л. М. Мануйлова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 115 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15400-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/499048 (дата обращения: 30.03.2022).

5.2. Дополнительная литература
1. Дрещинский, В. А. Методология научных исследований: учебник для вузов / В. А. Дрещинский. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 274 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07187-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/492409 (дата обращения: 30.03.2022).
2. Сладкова, О. Б. Основы научно-исследовательской работы: учебник и практикум для вузов / О. Б. Сладкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 154 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15305-7. — Текст: электронный // Образовательная

платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/488232 (дата обращения: 30.03.2022).

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», профессиональных баз данных и информационных справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

6.1 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. *http://www.notarhiv.ru/*- Электронный российский нотный архив, объединивший только самые большие и качественные архивы нот. Здесь представлены ноты для различных инструментов, ноты вокальных и хоровых произведений, духовной музыки, джазовых произведений, а также имеется раздел минусовок.

2.*http://notes.tarakanov.net/*- Нотный архив Бориса Тараканова. Самый большой нотный архив в Рунете. На сайте представлено 9012 единиц хранения. Имеется классификатор по композиторам, рубрикатор, действует поиск по нотному архиву.

3. *http://nlib.org.ua/*- Собрание нот и ссылок на музыкальные ресурсы Интернета. Цель сайта: свободное предоставление пользователям Интернета нотной литературы академического направления.

4. *http://roisman.narod.ru/* - Нотная библиотека Даниэля Ройзмана. Ноты различных авторов: партитуры, клавиры, кантаты, сольные произведения. Нотный материал классифицируется по композиторам и инструментам.

5.*http://classon.ru/* -Крупнейшая в рунете учебная нотная библиотека на сайте ―Детское образование в сфере искусств" (более 40 000 нотных страниц). В библиотеку включаются ноты и материалы в соответствии с учебной программой РФ по всем специальностям. Непрерывно пополняющийся ресурс предназначен для учащихся и преподавателей ДМШ, ДШИ, музыкальных колледжей.

6.2. Перечень необходимых профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Электронная библиотечная система «Юрайт». Режим доступа https://urait.ru

Электронно-библиотечная система «Лань» (раздел «Сетевая электронная библиотека педагогических вузов»). Режим доступа https://e.lanbook.com

Электронно-библиотечная система «Руконт». Режим доступа: https://lib.rucont.ru/search

7. Методические указания и учебно-методическое обеспечение для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина реализуется в соответствии с указаниями «Методические рекомендации по организации образовательного процесса при освоении дисциплины», размещенными в ЭИОС института (eios.ggpi.org).

Методические рекомендации для работы с инвалидами и лицами с ОВЗ размещены в ЭИОС института (eios.ggpi.org).

8. Материально-техническая база, программное обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебный корпус 4, аудитории 105 и 201 (лекции и практические занятия).

Полный перечень материально-технической базы и программного обеспечения размещены в ЭИОС института (eios.ggpi.org).

9. Рейтинг-план успеваемости по дисциплине

Дисциплина /семестры	Объем аудиторной работы			Виды текущей аттестационной аудиторной и внеаудиторной работы	Максимальное (норматив) количество баллов	Поощрение	Штрафы	Итоговая форма отчета (мин. балл)
	лк	пр	КСР					
Методы проектной и исследовательской деятельности/ 5 семестр	16	36	2	1. Контроль посещаемости лекций 2. Контроль посещаемости практических занятий 3. Работа на практических занятиях 4. Работа на занятиях самостоятельной работы *<u>Формы контрольных мероприятий</u>* 1. Тест 2. Контрольная работа *<u>Компенсационные мероприятия</u>* 1. Письменный доклад по темам практических занятий	16 18 5*9=45 5*1=5 5 5 5	+ 1 балл за дополнения; + 3 балла за подготовку дополнительного дидактического материала	- 3 балла за невыполнение в установленные сроки	Зачет Допуск к зачету – 50% (47 балл) «Автомат» при зачете – 70%». (66 балл)
				ИТОГО	94 балл (без компенсации)			

Лист регистрации изменений и дополнений к РПД

(фиксируются изменения и дополнения перед началом учебного года,
при необходимости внесения изменений на следующий год –
оформляется новый лист изменений)

№ п.п.	Содержание изменения	Дата, номер протокола заседания кафедры. Подпись заведующего кафедрой	Дата, номер протокола заседания совета факультета. Подпись декана факультета
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			

Приложение 1

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МЕТОДЫ ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и поститогового контроля по дисциплине

1.1 Настоящий Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине «Методы проектной и исследовательской деятельности» является неотъемлемым приложением к рабочей программе дисциплины «Методы проектной и исследовательской деятельности(РПД). На данный ФОС распространяются все реквизиты утверждения, представленные в РПД по данной дисциплине.

1.2. Оценивание всех видов контроля (текущего, промежуточного, поститогового) осуществляется по 4-балльной шкале.

1.3. Результаты оценивания текущего контроля учитываются в рейтинге.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными индикаторами достижения компетенций

Код компетенции	УК-1
Формулировка компетенции	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Индикатор достижения компетенции	ИУК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. ИУК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. ИУК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.

Код компетенции	УК-2
Формулировка компетенции	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
Индикатор достижения компетенции	ИУК-2.1. Определяет совокупность взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение, условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм. ИУК-2.2. Оценивает вероятные риски и ограничения, определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач. ИУК-2.3. Использует инструменты и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов.

Код компетенции	ОПК-9
Формулировка компетенции	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

Индикатор достижения компетенции	ИОПК-9.1. Выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности. ИОПК-9.2. Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности.

3. Содержание оценочных средств текущего контроля и критерии их оценивания

3.1 Текущий контроль осуществляется преподавателем дисциплины при проведении занятий в следующих формах: тестирование и контрольная работа.

3.2 Формы текущего контроля и критерии их оценивания

СЕМЕСТР 5

Форма контроля 1 – Типовой тест

Проверяемые компетенции и индикаторы достижения компетенции:УК-1: УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3; УК-2: УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3.; ОПК-9: ОПК -9.1, ОПК -9.2.

Время выполнения заданий: 15 минут.

Критерии оценивания:

- верные ответы на 100% - 90% вопросов – «отлично»;
- верные ответы на 89% - 70% вопросов – «хорошо»;
- верные ответы на 69% - 50% вопросов – «удовлетворительно»;
- верные ответы меньше чем на 50% вопросов – «неудовлетворительно».

1. Проект – это:
   а) самостоятельная исследовательская деятельность, направленная на достижение поставленной цели или проблемы;
   б) общественное представление чего-либо нового, недавно появившегося;
   в) это развернутое устное изложение какой-либо темы, сделанное публично;
   г) все ответы верны.
2. Инновационность является:
   а) принципом проектирования;
   б) методом проектирования;
   в) технологией проектирования;
   г) областью знаний.
3. Научность проекта определяется:
   а) актуальностью;
   б) научной обоснованностью идей;
   в) научными объектами проектирования;
   г) методической обеспеченностью.
4. Практико-ориентированный проект – это:
   а) сбор информации о каком-нибудь объекте, явлении;
   б) доказательство или опровержение гипотезы;
   в) решение практических задач заказчика проекта;
   г) нет правильного варианта ответа.
5. Принцип системности проектирования определяется:
   а) технологичностью разработки;
   б) логичной структурой, удовлетворяющей требованиями полноты и взаимосвязи всех компонентов структуры;

в) управляемостью объектов;
г) научностью проекта.

6. Цель проекта вытекает из:
   а) актуальности проекта;
   б) принципов проектирования;
   в) задач проектирования;
   г) плана проекта.
7. Задачи проекта зависят от:
   а) цели проекта;
   б) замысла проекта;
   в) предполагаемых результатов проектирования;
   г) плана проекта.
8. Какова связь между целью проекта и проектным продуктом?
   а) цель и проектный продукт - это одно и то же;
   б) проектный продукт - это способ воплощения цели проекта;
   в) цель и проектный продукт в некоторых случаях не связаны между собой;
   г) все ответы верны.
9. Предполагаемые результаты проекта зависят от:
   а) технологии проектирования;
   б) качеств проектантов;
   в) задач проекта;
   г) авторов проекта.
10. Что такое «учебное исследование»?
   а) деятельность, связанная с иллюстрацией тех или иных законов природы;
   б) деятельность, связанная с получением объективно нового результата, производством новых знаний;
   в) деятельность, связанная с решением исследовательской задачи с заранее неизвестным результатом;
   г) нет правильного варианта ответа.

СЕМЕСТР 5

Форма контроля 2 –Типовая контрольная работа

Типовая контрольная работа.

Проверяемые компетенции и индикаторы достижения компетенции:УК-1: УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3; УК-2: УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3.; ОПК-9: ОПК -9.1, ОПК -9.2.

Время выполнения заданий: 30 минут.

Критерии оценивания:

Для получения оценки «удовлетворительно» предлагается выполнить одно задание.

Для получения оценки «хорошо» предлагается выполнить два задания.

Для получения оценки «отлично» предлагается выполнить все задания.

1 задание. Описать основы разработки культурно-просветительских проектов.

2 задание. Описать основные методы, применяемые при написании плана работы с хоровым коллективом.

3 задание. Описать основные ошибки в области педагогического проектирования учителя музыки.

3.3. Методические указания по проведению процедуры текущего контроля

1. Текущий контроль проводится на протяжении всего семестра.
2. Сбор, обработка и оценивание результатов текущего контроля проводятся преподавателем, ведущим дисциплину.
3. Предъявление результатов оценивания осуществляется в течение недели после проведения контрольного мероприятия.
4. Результаты текущего контроля учитываются в рейтинге по дисциплине.
5. Все материалы, полученные от обучающихся в ходе текущего контроля (контрольная работа, диктант, тест, организация дискуссии, круглого стола, доклад, реферат, отчет по лабораторной работе, отчет по педагогической практике и т.п.), должны храниться в течение текущего семестра на кафедрах.
6. Считать, что положительные результаты текущего контроля свидетельствуют об успешном процессе формирования указанных компетенций и индикаторов достижения компетенций (этапов формирования компетенций).

4. Содержание оценочных средств промежуточной аттестации и критерии их оценивания

4.1. Промежуточная аттестация проводится в виде: зачета.

4.2. Содержание оценочного средства:

Проверяемые компетенциии индикаторы достижения компетенции:УК-1: УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3; УК-2: УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3.; ОПК-9: ОПК -9.1, ОПК -9.2.

СЕМЕСТР 5

Примерные вопросы и задания к зачету:

1. Проектная деятельность. Дать характеристику проектной деятельности.
2. Особенность педагогического проектирования. Составить таблицу особенностей педагогического проектирования.
3. Виды проектной деятельности. Составить классификацию проектов.
4. Проектная деятельность в системе образования. Составить схему системы образования школы, включая проектную деятельность.
5. Особенности исследовательского проекта. Привести примеры.
6. Особенности образовательного проекта. Привести примеры.
7. Характеристика группового и индивидуального проекта, роли участников проекта.
8. Структура проекта и анализ элементов структуры. Составить схему структуры проекта.
9. Создание проектной группы. Составить рекомендации по организации проектной группы.
10. Анализ исследовательской информации. Составить рекомендации по анализу и сбору информации.
11. Педагогическое проектирование как часть музыкального образования школьников. Составить рекомендации по проектированию в области музыкального образования.
12. Финансовое обеспечение педагогического проекта. Составить типовую смету творческого проекта.
13. Подготовка презентации и защита проекта. Составить рекомендации по защите образовательного проекта в области музыкального обучения.
14. Реализация проекта в практике обучения и воспитания школьников. Привести примеры возможных тем образовательных и развивающих проектов.
15. Трудности и недостатки проектной деятельности. Привести примеры.
16. Обучение проектной деятельности школьников в области музыкального образования.
17. Разработка проектов в области музыки. Разработать план проекта.

4.3.Критерии оценивания

Зачет выставляется с учетом рейтинга. Если обучающийся набрал недостаточное количество баллов, то обучающийся сдает зачет.

Шкала оценивания для зачета:

Уровни освоения компетенции (-ий)	**Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)**	**Академическая оценка**	**% освоения (рейтинговая оценка)**
Сформирована	Студент показал достаточно прочные знания основных положений учебной дисциплины, умение самостоятельно решать конкретные практические задачи, предусмотренные рабочей программой, ориентироваться в рекомендованной справочной литературе, умеет правильно оценить полученные результаты.	Зачтено	50-100
Не сформирована	При ответе выявились существенные пробелы в знаниях основных положений учебной дисциплины, неумение с помощью преподавателя получить правильное решение конкретной практической задачи из числа предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины.	Не зачтено	менее 50

4.4. Методические указания по проведению процедуры промежуточной аттестации

1. Сроки проведения процедуры оценивания: по расписанию зачета. Если обучающийся по результатам рейтинговой системы не набирает нужное количество баллов, то сдает зачет по вопросам.
2. Сбор, обработка и оценивание результатов промежуточной аттестации проводится преподавателем, ведущим дисциплину.
3. Предъявление результатов оценивания осуществляется: по окончании ответа студента и фиксируется в зачетной книжке и экзаменационной ведомости.
4. При наличии письменных ответов обучающихся, полученных в ходе экзаменационной сессии, материалы хранятся в течение месяца после завершения сессии на кафедрах.
5. Порядок выполнения и защиты курсовой работы регламентирован «Положением о курсовой работе ФГБОУ ВО «Глазовский государственный педагогический институт имени В.Г. Короленко».
6. Считать, что положительные результаты промежуточного контроля свидетельствуют об успешном процессе формирования указанных компетенций и индикаторов достижения компетенций (этапов формирования компетенций).

5. Содержание оценочных средств для проверки сформированности компетенций и индикаторов достижения компетенций (поститоговый контроль) и критерии их оценивания

Задания для проверки компетенции и индикатора достижения компетенции: УК-1: УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3.

Время выполнения заданий: не более 30 минут.

Код компетенции	УК-1
Формулировка компетенции	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Индикатор достижения компетенции	ИУК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. ИУК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. ИУК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.

1. Научность проекта определяется:
   а) актуальностью;
   б) научной обоснованностью идей;
   в) научными объектами проектирования;
   г) методической обеспеченностью.
2. Практико-ориентированный проект – это:
   д) сбор информации о каком-нибудь объекте, явлении;
   е) доказательство или опровержение гипотезы;
   ж) решение практических задач заказчика проекта;
   з) нет правильного варианта ответа.
3. Принцип системности проектирования определяется:
   а) технологичностью разработки;
   б) логичной структурой, удовлетворяющей требованиями полноты и взаимосвязи всех компонентов структуры;
   в) управляемостью объектов;
   г) научностью проекта.
4. Цель проекта вытекает из:
   а) актуальности проекта;
   б) принципов проектирования;
   в) задач проектирования;
   г) плана проекта.
5. Задачи проекта зависят от:
   а) цели проекта;
   б) замысла проекта;
   в) предполагаемых результатов проектирования;
   г) плана проекта.

6. Установить соответствие по группам исследовательских умений при реализации проекта в области Музыкального образования:

	Варианты ответов
1.выявление в ходе наблюдений конкретных фактов и их сопоставления с отмечаемыми в массовой образовательной практике данными противоречий, проблемных вопросов 2.выстраивание логической цепочки задач для наблюдений серии музыкальных занятий; выявление взаимозависимости между отдельными факторами исполнительской деятельности учащихся, между музыкально - управленческими действиями учителя, руководителя и разно полюсной динамикой развития певческого коллектива; суждений о наблюдаемых тенденциях в музыкальном исполнительстве на основе синтеза наблюдаемых фактов и полученных в ходе изучения и анализа методической литературы, наблюдения и обобщения педагогического опыта разных педагогов – музыкантов. 3. умения, ориентированные на выполнение частных исследовательских действий. Например, формулирование конкретной задачи педагогического наблюдения за отдельным занятием. 4. конкретизация компонентов хорового звучания, детализация признаков проявления того или иного уровня певческого развития, выразительности, артистичности исполнения вокального произведения; фиксирование данных, свидетельствующих о наличии и особенностях проявления мотивации, потребности в занятиях вокальным, хоровым исполнительством.	а) 1 группа б) 2 группа в) 3 группа г) 4 группа

7. Установить соответствие между видами проектов в области музыкального образования и видами музыкальной деятельности

	Варианты ответов
1. Исполнительские	а) Мастер-классы. Проекты, раскрывающие связи исполнительского мастерства с другими видами деятельности
2.Музыкально-исследовательские	б) Групповая исследовательская работа Проекты, раскрывающие связи музыкального мастерства с другими видами деятельности
1. Исполнительско-исследовательские	в) Выступление хора, ансамбля Сольное пение, исполнение на музыкальном инструменте. Музыкальное оформление спектакля, мероприятия, урока
2. Интегрированные	г) Проекты, раскрывающие связи исполнительского мастерства с другими видами деятельности

8. Ситуационная задача. Составить алгоритм действия при организации концерта для мам на 8 марта.
Дети младшего школьного возраста готовятся к выполнению культурно-просветительского проекта «концерт к международному женскому дню «Лучше мамы нет на свете». Количество детей – 23 человека. Ваши действия.

Ключи к тестам

Номер вопроса	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**
Вариант правильного ответа	б	в	б	б	г	1-в 2-б 3-а 4-г	1-в 2-б 3-а 4-г

Ключ к ситуационной задаче:

Номер вопроса	**Алгоритм действия**
8	1. Согласовать планирование мероприятия с администрацией школы (завуч или зам.директора). 2. Подобрать соответствующий репертуар. 3. Разучить на уроках и во внеурочное время песни и др.виды муз. деятельности 4. Прослушать и определить выступающих на концерт. 5. Оформить приглашения для родителей на концерт. 6. Согласовать время дополнительных репетиций с завучем. 7. Определить костюмы для выступающих 8. Определить дату концерта 9. Подготовить аудиторию для концерта, средства воспроизведения фонограмм, проектор, компьютер, колонки, инструменты. 10. Составить подробный план-сценарий, определить ведущих. 11. Проанализировать мероприятие с детьми и классным руководителем.

Задания для проверки компетенции и индикатора достижения компетенции: УК-2: УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3.

Код компетенции	УК-2
Формулировка компетенции	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
Индикатор достижения компетенции	ИУК-2.1. Определяет совокупность взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение, условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм. ИУК-2.2. Оценивает вероятные риски и ограничения, определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач. ИУК-2.3. Использует инструменты и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов.

Время выполнения заданий: не более 30 минут.

3. Какова связь между целью проекта и проектным продуктом?
   д) цель и проектный продукт - это одно и то же;

е) проектный продукт - это способ воплощения цели проекта;
ж) цель и проектный продукт в некоторых случаях не связаны между собой;
з) все ответы верны.

4. Предполагаемые результаты проекта зависят от:
а) технологии проектирования;
б) качеств проектантов;
в) задач проекта;
г) авторов проекта.

3. Что такое «учебное исследование»?
д) деятельность, связанная с иллюстрацией тех или иных законов природы;
е) деятельность, связанная с получением объективно нового результата, производством новых знаний;
ж) деятельность, связанная с решением исследовательской задачи с заранее неизвестным результатом;
з) нет правильного варианта ответа.

4. Проект – это:
д) самостоятельная исследовательская деятельность, направленная на достижение поставленной цели или проблемы;
е) общественное представление чего-либо нового, недавно появившегося;
ж) это развернутое устное изложение какой-либо темы, сделанное публично;
з) все ответы верны.

6. Установить соответствие методов в музыкальном обучении школьников их авторам

Методы:	Варианты ответов
1. Метод наблюдения за музыкой.	а) Е.Д. Критская, Л.В. Школяр
2. Метод сопереживания	б) Д.Б. Кабалевский, Э.Б. Абдуллин
3. Метод музыкального обобщения, забегания вперед и возвращения к пройденному.	в) Б.В. Асафьев
4.Метод интонационно-стилевого постижения музыки и моделирования художественно-творческого процесса	г) Н.А. Ветлугина

7. Установить соответствие по общепедагогическим методам и их назначениям:

Методы:	Варианты ответов
1. По источнику знаний	а) методы, способствующие первичному усвоению материала
2. по назначению	
3. по характеру познавательной деятельности	б) эвристический
4. по дидактическим целям	в) приобретение, проверка знаний
	г) наглядный, словесный

8. Практическое задание. Перечислить закономерности педагогической проектной деятельности. Не менее 3.

Ключи к тестам

Номер вопроса	1	2	3	4	5	6	7
Вариант правильного ответа	б	в	б	б	г	1-г 2-д 3-б 4-б	1-в 2-г 3-б 4-а

Ключ к практическому заданию:

Типовые закономерности педагогической проектной деятельности:

1. Закономерность между процессом проектирования педагогического курса и комплексом внешних по отношению к нему условий и факторов.

2. Закономерность между деятельностью педагога и деятельностью обучающихся по проектированию педагогического курса.

3. Закономерность между отдельными компонентами процесса проектирования педагогического курса — задачами, содержанием, методами, формами, средствами, результатом.

Задания для проверки компетенции и индикатора достижения компетенции: ОПК-9: ОПК -9.1, ОПК -9.2.

Время выполнения заданий: не более 30 минут.

ОПК-9: Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	
ИОПК-9.1. Выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.	Практическое задание 1. Перечислить алгоритм поиска и обработки информации в области проектирования.
ИОПК-9.2. Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности.	Практическое задание 2. Перечислить закономерности педагогической проектной деятельности. Не менее 3.

Ключ к практическому заданию 1:

Типовой алгоритм поиска и обработки информации в области проектирования:

- определяется информационная потребность и формулируется запрос;
- определяется комплекс источников, в которых может находиться нужная информация;
- информация извлекается из выявленных источников;
- происходит ознакомление с данными, и оценивается результаты поиска.

Ключ к практическому заданию 2.

1. Представление темы проекта, программы концерта или фестиваля Темы проектных работ обучающихся лучше выбирать из содержания учебных предметов или близких к

ним областей. Осуществляется поиск идей, которые помогут решить проблему, лежащую в основе проекта.

2. Выбор проблемы. Проблема проекта или исследования, обеспечивающая мотивацию включения обучающихся в самостоятельную работу, должна быть в области познавательных интересов.

3. Формулировка подтем (мелких проблем). Эта работа идет в группах. Обучающиеся определяют все подтемы, которые войдут в план решения проблемы. Проводятся консультации.

4. Планирование работы. В рабочих группах обсуждается план предстоящей работы, определяются пути поиска необходимой информации. Принимается решение: в какой форме будет представлен проект.

5. Осуществление проекта. Самостоятельная работа участников проекта по группам (сбор информации, исследование проблемы, выбор вариантов решения, оформление работ).

6. Представление проекта (защита). Презентация (защита) проекта.

7. Оценка проекта. Оценка выполненных проектов, которая должна носить стимулирующий характер.

Критерии оценивания:

Каждый индикатор достижения компетенции оценивается в 10 баллов:

- Тестовое задание оценивается в 10 баллов (ответ на вопрос теста стоит 0 или 2 балла);
- Задания на соответствие оцениваются в 10 баллов (каждое оценивается 0-5 баллов)
  - 5 баллов – полностью правильно найденные соответствия;
  - 4 балла – три правильных соответствия;
  - 3 балла – два правильных соответствия;
  - 2 балла – одно правильно соответствие;
  - 1 балл – отсутствие правильных соответствий;
  - 0 баллов – не приступал к выполнению задания;
- Каждое практическое задание оценивается в 10 баллов:
  - 10 баллов - студент правильно выполнил предложенные задания на основе изученной теории, методов, приемов, технологий;
  - 8 баллов - студент способен применять полученные теоретические знания в практической деятельности, решать типичные задачи на основе воспроизведения стандартных алгоритмов, при выполнении заданий допускает незначительные ошибки;
  - 6 баллов - при выполнении задания допущены грубые ошибки;
  - 0 баллов - студент не выполнил задание.

Оценка зависит от процента выполнения всех заданий.

Шкала оценивания сформированности компетенций и индикаторов достижения компетенций

Уровни освоения индикаторов	**Основные признаки выделения уровня**	**Академическая оценка**	**% выполнения**

достижения компетенций			**всех заданий**
Повышенный (высокий)	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	Хорошо	70-89
Удовлетворительный	Изложение в пределах задач курса теоретического и практического контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Неудовлетворительно	менее 50

Считать, что положительные результаты поститогового контроля свидетельствуют об успешном процессе формирования компетенций и индикаторов достижения компетенций (этапа формирования компетенции). Если обучающийся получил оценку «неудовлетворительно», то считать компетенцию не сформированной на данном этапе. При получении оценок «удовлетворительно», «хорошо» или «отлично» считать, что проверяемая компетенция сформирована на достаточном уровне.

Методические указания для проверки остаточных знаний

1. Сроки проведения процедуры оценивания: по графику деканата.
2. Сбор, обработка и оценивание результатов поститогового контроля проводится преподавателем по распоряжению деканата.
3. Предъявление результатов оценивания осуществляется в течение недели после проведения контрольного мероприятия, оформляется в виде отчета и хранится в деканате в течение всего срока обучения обучающегося.